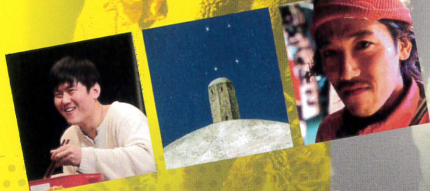


# 海峡演劇祭 ファイナル

Since 2010

第10回にしてファイナル

日本を駆け巡る樋口ミュがteam YAKISOBAで『ホシハチカニオドル』5年ぶりの北九州公演そして松山からはあの男「2B」がやってくる!



						<b>1/27</b>	<b>28</b>
22	23	24	25	26	Sat	Sun	
					↓	↓	
						<b>2/3</b>	<b>4</b>
29	30	31	2/1	2	Sat	Sun	
					↓	↓	
						<b>10</b>	<b>11</b>
2/5	6	7	8	9	Sat	Sun	
					↓	↓	



・会場  
**関門海峡ミュージアム  
多目的ホール**

(1階レトロ通り突き当り)

北九州市門司区西海岸1丁目3-3  
JR門司港駅から徒歩8分

ご予約はこちらの  
フォームから



○主催：谷瀬未紀 [海峡プロジェクト]

○お問い合わせ：080-1711-5074 (タニセ)

すべての公演は要予約、先着50席ずつとなります

## 『YAKISOBA』 team YAKISOBA

作・演出 樋口ミユ (Plant M) / 出演 石畑達哉 (匿名劇壇)

1/27(日) ①14:00～14:30 ★「演出家と俳優による本番直後! 振り返りトーク」あり

1/28(日) ②12:00～12:30 / ③16:00～16:30

■料金 1500円

彼は YAKISOBA を作る。

大好きなあの子のために。

地元にいる彼女とは遠距離恋愛だから会えた時には特にはりきって作る。

だけど愛しいあの子はもういない。

あの時、あの電話が通じていたら…。

後悔しても時間を取り戻すことはできない。

コロナ禍が浮き彫りにした若年層の貧困や若者の孤独、SNSで拡散する誤情報など、もう過去になりつつある COVID-19 を真正面から捉えた社会派ラブストーリー。



PROFILE◎大阪を拠点に活動する匿名劇壇の所属俳優石畑達哉と、日本全国飛び回りながらお芝居をする Plant M 主宰樋口ミユが、2020年の「最強の一人芝居フェスティバル=INDEPENDENT」※1に参加。さらに翌2021年、2016～2020年に上演された200作品以上から厳選された珠玉の10作品に選ばれ、INDEPENDENT:4SS/JAPAN TOURに参加。各地で公演をしている。

※1「最強の一人芝居フェスティバル=INDEPENDENT」大阪インディペンデントシアターが2001年から継続開催している一人芝居に特化したフェスティバル。



終演後、出演者とゲストを交えての感想シェアの場を設けます。

### ■ゲストトーク

2/3(土) 12時の回 山口 恭子 (演劇作業室 紅生姜)

2/3(土) 15時の回 宮下 緑 (一生もんshop 緑々)

2/4(日) 14時の回 池部 哉太 (Bloomy Days Vintage)

### ひとりの役者とひとりの演奏者による光と闇をめぐる時間

いのち奪われ、もの言うことを許されなかった人々。

彼ら彼女らの言葉や祈り、叫びや歌、踊り。

それらが星となって夜空の闇に輝いているなら、

それらをつないで星座を見出し、

まったく新しい物語を聴き取ることができるはずだ。

#### 1のまたたき

「東海村」COで光を浴びた

お父さんのとこに来た白いもの」

#### 2のまたたき

「黒い妊婦が孕むものは 世界の痛みと、そして」

#### 3のまたたき

「土を踏みしめ、おきろと叫ぶ声」

#### 4のまたたき

「チェルノブイリの森の奥、星は語りあい、踊り始める」

#### 5のまたたき

「数億年前の星の光がその痕を照らすなら

天使も新しい物語を見上げるかも知れない」

## 『ホシハチカニオドル』 Tremolo Angelos

芝居・身体表現 大槻 オサム / 作曲・演奏 谷本 仰

空間統括・映像操作 大塚 恵美子 (大猫座)

2/3(土) ①12:00～13:40 / ②15:00～16:40

2/4(日) ③14:00～15:40

※上演75分、5分後からトーク20分での、全長1時間40分。

■料金 一般 2500円

学生 (中～大学・専門) 1500円

小学生 1000円 (未就学児無料)

## 『someone still loves you』2B

2/10(土) ①11:00～11:50 / ②15:00～15:50

2/11(日) ③11:00～11:50 / ④15:00～15:50

■料金 2000円

PROFILE◎大学卒業後、テント劇団どくんまで10年間を過ごす。2019年12月より松山市に拠点を移し、ソロ企画のほか、覚醒チンドンネットワークの笛担当、演劇出演、映画出演などで大活躍している。

久しぶり。お元気ですか？ 私だって皆のこと思い出すよ。時々だけど。

あれから私は、色んな人の表現や生き様を見る時間が増えて、「みんなすごいなー」と思うことが多くなりました。そんな時は同時に、「よし、わたしも頑張ろっ」と思います。

今なら、今まで出会った人たちのまた違うすごい部分が見える気がします。

その為にはまず、物理的に私がみんなに近づかないとね。今まで出会った全員に、きっとまた会えるんじゃないかな。また会えますよね？ 私の予定は、



ぶっとびファンド獲得企画

海峡演劇祭ファイナル

ご予約はこちらのフォームから▶

○主催：谷瀬 未紀 [海峡プロジェクト]

○お問い合わせ：080-1711-5074 (タニセ)

