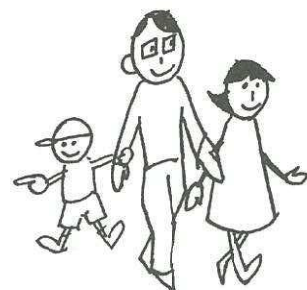


おさんぽわが町

～私のまちを楽しもう！

参加者募集

北九州芸術劇場では、門司港、枝光の町を舞台にまちあるきワークショップを行います。進行役は北九州を中心に活躍している劇団「有門正太郎プレゼンツ」の有門正太郎。門司港や枝光の町を、いつもとは違った角度で眺めてみるという試みです。遊び心を持ってお気軽にご参加ください！



門司港編

平成 27 年

10月3日(土) 10:00～12:30

錦町公民館

(門司区本町 3-15)

枝光編

平成 27 年

10月24日(土) 10:00～12:30

枝光本町商店街アイアンシアター

(八幡東区枝光本町 8-26)

※両日とも雨天決行

《対象》小学生以上で、門司港または枝光に興味がある人。

《進行役》有門正太郎(有門正太郎プレゼンツ)

《定員》30名(各回)

※応募者多数の場合抽選あり。

※切後10日以内に全員に郵送にてご連絡します

《参加料金》一人200円(保険料・材料費実費分)

《申込方法》メール・ハガキ・FAXのいずれか

《申込記載事項》①希望会場(「門司港編」か「枝光編」かをご記入ください)

②氏名・年齢(複数人の場合は全員分)

③住所・連絡先(TEL・メール)※代表者のみで構いません

※1件の申込につき4名まで申込ができます。

《申込切》平成27年9月18日(金)必着切

【お申込み・お問合せ】

北九州芸術劇場「おさんぽわが町～私のまちを楽しもう！」係

〒803-0812 北九州市小倉北区室町1丁目1-1-11

TEL 093-562-2620 / FAX 093-562-2633

E-mail: kitageki@kicpac.org



北九州が誇る笑いの劇団
有門正太郎プレゼンツならではの
仕掛けが待っています。



カメラは
(デジタルカメラ)



お貸しします。

役者たちが行ううちよつと風変わりな
カメラと散歩のワークショップです。
まずみなさんに写真撮影するポイントを伝授した後で、
グループに分かれ自由に町を歩いて撮影していただきます。
撮影した後は、あれやこれやみなんでおしゃべりをします。
そして...



こんにちは有門正太郎(ありかどしょうたろう)です。このワークショップは数年前から北九州市内外の複数の場所で、そこに住む人たちを交えて繰り広げているもので、今回は、レトロから少し離れた錦町、枝光アイアンシアターを中心に展開します。これは、普段見なれている風景、景色、知っているけど何年も歩いてない場所などなどを、カメラを持って散歩する試みです。「なんだか気になる」「これ面白い」「こんなところに」と少しでもあなたの心が動いたらカメラにパチリ。散歩で大切にしたいのは想像、空想、妄想です。門司港と枝光をゆっくり時間をかけて歩き、見つめ、あなたが発見したことをみんなで共有することで、いつまでも残る私たちのまちの記憶をつくりませんか？

有門正太郎プレゼンツ プロフィール

倉本聡主宰「富良野塾」現「富良野 GROUP」、泊篤志代表「飛ぶ劇場」で役者として活躍している有門正太郎主宰のユニット。「笑顔になれば元気になる、元気になるれば何でもできる」をモットーに芝居を続けている。演出兼役者をこなす有門のほか、メンバーは全員役者である。北九州、宮崎、熊本、東京、など全国各地で公演を行っている。最近では小学校などでもアウトリーチ活動をしている。ホームページ <http://arikadopresents.web.fc2.com/>